ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ДЗЕРЖИНЕЦ

Газета издается с апреля 1931 года

ОРГАН ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

№ 4 (6925) ВТОРНИК, 10 ЯНВАРЯ 1989 года. Цена 3 коп.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

* ВСЕСОЮЗНАЯ ПЕРЕПИСЬ НАСЕЛЕНИЯ — СОЦИАЛЬНО ВАЖНАЯ ЗАДАЧА ОБЩЕСТВА — 1 страница

* СЛОВО ПРОПАГАНДИСТА — В МАССЫ — 2 страница

* МЕДИЦИНА: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ — 3 страница

* НЕВЕЖЕСТВО ПОРОЖДАЕТ ЗЛО — 4 страница

Моментальный портрет общества

Приближается знаменательная дата: 12 января 1989 года — день начала Всесоюзной переписи населения нашей страны. Это очень важное государственное дело

НЫНЕШНЯЯ перепись проводится в обстановке всеобщего политического и экономического подъема, вызванного решениями XIX Всесоюзной партийной конференции и ноябрьской сессии Верховного Совета СССР, в преддверии выборов народных депутатов СССР.

Результат переписи ожидается с большим интересом, потому что она имеет важное политическое и народнохозяйственное значение. Ведь для решения намеченных партией социальных задач необходимо иметь исчерпывающие сведения о численности и составе населения, занятости, жилищных условиях и других важных данных социального положения каждой семьи. А такие сведения о каждом городском и сельском жителе, а также общую анкету страны, нашего края, района в целом может дать только предстоящая перепись населения, которая будет проводиться путем единовременного опроса по единой программе и единому организационному плану.

Проблемы социально-экономического развития страны Советов особенно актуальными стали сегодня, в период перестройки всей жизни страны и общества, когда наша экономика встала на путь практического решения многих крупномасштабных программ, когда решаются социальные проблемы советского общества. В решении этих проблем важное значение приобретают социологические исследования, изучение общественного мнения и тем более такая многогранная программа всенародного интереса, какой является Всесоюзная перепись населения. Активное участие в переписи каждого советского человека и его точные и исчерпывающие ответы на вопросы переписного листа — непременные условия успеха этой государственной кампании.

Само время переписи с 12 по 19 января. Именно эти восемь дней выбраны потому, что в это время люди в нашей стране относительно менее подвижны. Об этом говорит статистика. В первые десять дней месяца у школьников каникулы, последние шесть совпадают с зимними студенческими каникулами, когда учащиеся часто выезжают на места их обычного жительства. Отпали также пятницы, субботы, воскресенья и понедельники, когда люди более подвижны, чем в другие дни недели. Из оставшихся дней до начала переписи и был выбран четверг, 12 января.

И еще очень важная черта — перепись должна быть приурочена не только к определенному дню, но и к определенному моменту времени, так называемому моменту переписи.

Может быть, кто-то увидит здесь противоречие — между этими восемью днями переписи и моментом переписи? Дело в том, что население нашей страны растет. Ежеминутно рождается примерно 10 человек, умирает 5. Значит, в минуту, в одну только минуту, население нашей страны увеличивается в среднем на 5 человек, в сутки — на 7 тысяч, в год — на 2,8 миллиона.

Чтобы быть как можно объективнее и точнее, счетчики поступят так: если человек родился позже 12 часов, его уже не внесут в переписной лист, а если умер позже назначенного часа — запишут, потому что на момент переписи он был еще жив. Если сказать коротко, все это обобщив, то всю перепись мы сводим как бы к одному кадру, вернее даже так: к стопкадру. Это не значит, конечно, что перепись проводят именно в тот момент и счетчик явится к вам в дом ночью. Опросить более 280 миллионов человек в течение часа и даже в один день практически невозможно. Опрос будет длиться в течение нескольких дней. Вся суть в том, что данные собираются по состоянию на 12 часов ночи с 11 на 12 января.

Уважаемые граждане! В один из дней, начиная с 12 января, к вам придет счетчик — человек, которому дано важное поручение. Встречайте его радушно, помогайте ему в выполнении его работы: дайте ему ясные и четкие ответы на все вопросы переписного листа.

Ходят слухи, что данные переписи будут использованы для начисления налогов, повышения квартплаты. Это ни на чем не обосновано. Помните, что сведения переписного листа счетчику запрещено сообщать кому бы то ни было, а использоваться они будут только в обобщенном виде. Все мы заинтересованы в том, чтобы итоги переписи наиболее эффективно послужили делу перестройки нашего народного хозяйства, повышению жизненного уровня советского народа.

Е. АНИЩЕНКО,
начальник отдела статистики.

Ускорить темпы ремонта

Давно убран урожай. Отдыхает земля, покрытая снегом. А земледельцы уже думают о предстоящей весне. Они ведут ремонт сельскохозяйственной техники. Механизаторы совхоза имени Дзержинского намерены завершить эти работы в самые сжатые сроки. Их инициатива находит последователей в других хозяйствах района, однако далеко не во всех. Это наглядно видно по сводке, где первая графа — план подготовки тракторов и зерноуборочных комбайнов, вторая графа — отремонтировано тракторов и комбайнов на 1 января 1989 года.

ТРАКТОРЫ

Колхозы:		
«Красный маяк»	11	10
«Искра»	10	7
«Россия»	11	11
Совхозы:		
Шеломковский	17	18
Топольский	10	7
Денисовский	18	21
им. Дзержинского	19	21
объединение «Дзержинскагропромхимия»	4	6
По району:	100	101

КОМБАЙНЫ

Колхозы:		
«Красный маяк»	11	11
«Искра»	11	2
«Россия»	11	3
Совхозы:		
Шеломковский	16	13
Топольский	9	2
Денисовский	16	16
им. Дзержинского	18	18
По району:	92	65

Судя по данным, подготовка к работе тракторов в хозяйствах района идет неплохо. Но качество ремонта желает быть лучше. Особенно это касается ремонтно-технического предприятия РАПО. Поступают сигналы о некачественной подготовке тракторов из колхозов «Красный маяк», «Россия». Думается, главному инженеру предприятия В. Ушакову и заведующему мастерскими А. Селявко следует больше обращать внимания на организацию ремонтных работ, на контроль за их исполнением.

Темпы ремонта зерноуборочных комбайнов нельзя назвать удовлетворительными. Из 92 запланированных машин на 1 января 1989 года отремонтировано только 65. В колхозах «Искра», «Россия», Топольском совхозе самые низкие в районе показатели. Руководство колхоза «Искра» напрочь отказалось от услуг РТП, надеется на свои силы. Однако следует напомнить, что растягивать сроки подготовки техники нет резона. Ведь, кроме комбайнов, предстоит отремонтировать еще и К-700, КСК-100, другую технику. Хватит ли сил, запасных частей, людских ресурсов и времени, наконец, перед началом полевых работ!

В колхозе «Россия» другая причина отставания. До сих пор не могут создать бригаду для ремонта комбайнов. Необходимо приложить все силы и ускорить темпы ремонта сельскохозяйственной техники.

В. БАРАБОЛЯ,
главный инженер РАПО.

ПРИМИТЕ НОВОСТЬ

ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ...

«Техника чудес, воплощенье грез, можно смотреть с улыбкой, а можно всерьез...» О чем это? Ну, конечно же, о видео. Современное чудо техники быстро завоевало зрительские симпатии, уверенно вышло на ведущие позиции. Сейчас организация досуга стала просто немыслима без видео. В настоящее время на основании положения о молодежном центре при Дзержинском райкоме комсомола создано два видеосалона — «Метеорит» и «Центр». Образованы они с целью лучшей организации досуга молодежи. Работать видеосалоны будут в райцентре, в кафе «Еланка», а также демонстрировать видеофильмы в других населенных пунктах района.

Думаю, необходимо два слова сказать о том, что же такое видеосалоны. Это новый вид обслуживания населения. Салоны предоставляют большую возможность выбора и просмотра художественных фильмов производства различных стран. Зрители имеют право сами выбрать фильм, который хотели бы посмотреть. Имеются также и детские фильмы, в основном мультипликационные. Таким образом, «Метеорит» и «Центр» осуществляют показ видеофильмов для взрослых и для детей. Принимаются также коллективные заявки от предприятий, хозяйств, учреждений.

Что касается цен на билеты, то они установлены в пределах 1 рубль 50 копеек — для взрослых и 50 копеек — для детей. При установлении цен учитывались накладные расходы, стоимость видеокассет и прочее. Контроль за деятельностью видеосалонов осуществляет ревизионная комиссия районного комитета комсомола.

«Метеорит» и «Центр» начали свою работу недавно, но, думается, определеное мнение об их деятельности у населения района уже сложилось. Дзержинскому райкому комсомола хотелось бы знать, что не устраивает жителей района в работе этих подразделений, что нового они хотели бы видеть в их деятельности.

График работы видеосалонов будет составлен с учетом ваших предложений и пожеланий и опубликован в районной газете. Письма направляйте по адресу: 663700. с. Дзержинское, РК ВЛКСМ. Телефоны: 9-12-46, 9-12-44, 9-14-72.

А. ГОЛУБЕВ,
второй секретарь райкома ВЛКСМ.

ЛИСТОК ПРОПАГАНДИСТА № 1

В некоторых политшколах района изучаются курсы «Ленинское идейно-теоретическое наследие и перестройка», «Идеологическая борьба в современном мире». С рекомендациями по очередным темам выступают сегодня член методического совета райкома КПСС Александра Николаевна Сидорова и пропагандист политшколы, учитель дзержинской средней школы № 2 Людмила Федоровна Комарова.

Как провести очередное занятие

предлагаем, советуем, рекомендуем

А. П. СИДОРОВА.

Курс «Идеологическая борьба в современном мире».

Тема вторая «Сущность идеологической борьбы, ее классовая природа».

По данной теме пропагандисту предлагается два занятия. Лучший способ изучения — рассказ пропагандиста с элементами беседы со слушателями. Первое занятие можно провести по такому плану:

1. Идеологическая борьба — опыт защиты и утверждения тем или иным классом своих интересов:

а) В. И. Ленин о непримиримости коммунистической и буржуазной идеологии, отражающих коренные интересы противоборствующих классов;

б) ленинские принципы борьбы с враждебной социализму идеологией (классовость, партийность, наступательность и их актуальность на современном этапе).

2. Диалектика классового и общечеловеческого в идеологической борьбе:

а) последовательность отстаивания рабочим классом общечеловеческих интересов — необходимое условие решения им своих классовых целей;

б) противопоставление исторической правды о социализме, его идеалах, отвечающих интересам всего человечества.

По первому вопросу плана пропагандисту нужно обратиться к работе В. И. Ленина «Что делать», ПСС, том 6, стр. 22—26, 33—43. Можно эти страницы читать на занятиях с комментариями пропагандиста или наиболее сильным слушателям дать их для написания реферата. Помощь пропагандисту в разработке этого вопроса окажет книга «Проблемы идеологической борьбы на мировой арене», М., 1988 г., глава I, раздел 2, стр. 32—37.

Второе занятие нужно посвятить теме «XXVII съезд КПСС, XIX Всесоюзная партийная конференция о характере идеологической борьбы на современном этапе». План ведения занятия может определить сам пропагандист. Можно его провести в форме собеседования со слушателями или заслушивания рефератов, подготовленных слушателями, или в форме заседания за «круглым столом».

Любая из предложенных форм предполагает изучение слушателями следующих проблем:

1. Сущность и особенности идеологической борьбы на современном этапе.

2. Перестройка международных отношений и новые тенденции идеологической борьбы на мировой арене.

3. Основные группы противоречий в современном мире и идеологическая борьба.

4. Активная жизненная позиция советского человека в борьбе за ценности социализма и общечеловеческие интересы.

Доступный практический материал для пропагандиста содержат книги:

«Актуальные проблемы современной идеологической борьбы», глава IV, стр. 157—184, М., 1985.

«Проблемы идеологической борьбы на мировой арене», М., 1988, глава I, раздел 3, стр. 50—64.

Тема третья «Реальности современного мира, их отражение в борьбе идей».

Тема предполагает работу слушателей с материалами XXVII съезда КПСС (стр. 6—21, 75—76, 84—91), материалами XIX Всесоюзной партийной конференции (стр. 28—34, 116—117) и докладом М. С. Горбачева на юбилейных торжествах, посвященных 70-летию Великого Октября «Октябрь и перестройка: революция продолжается», стр. 42—61.

Цель занятия состоит в том, чтобы слушатели усвоили такие вопросы:

1. Противоречивость и взаимозависимость, единство современного мира.

2. Противоречия в отношениях государств двух систем, двух формаций (капитализма и социализма). Антигуманная сущность капиталистического общества. Социализм — высшая ступень гуманизации общества.

3. Воздействие нового политического мышления на характер идеологического противоборства на международной арене.

Каждый слушатель должен высказать свое отношение по вопросу: гуманен ли социализм? Какие проблемы гуманизации общества у нас уже решены, какие еще требуют решения? Сравнить данные проблемы в странах капитализма, решаются ли они там? Возможна дискуссия. Смогут ли ваши слушатели защитить преимущества и достижения социализма по сравнению с капитализмом?

Дополнительная литература:

Вихляев Н. Идеологическая борьба и современность. Глобус, 1988, № 47, стр. 31.

Новые реальности — новое мышление. Политическое образование, 1988, № 16, стр. 98—107.

Лакис Ю. Ю. Новое политическое мышление и идеологическая борьба. М., «Знание», 1988.

Красин Ю. Марксизм и новое политическое мышление. Политическое образование, 1988, № 18, с. 3—12

Л. Ф. КОМАРОВА.

Курс «Ленинское идейно-теоретическое наследие и перестройка».

Тема вторая: «Ленинская концепция социализма и ее творческое развитие на этапе перестройки» — 4 занятия (6 часов).

Цель первого занятия: «Марксистско - ленинское учение о социализме как первой фазе коммунистического общества» — раскрыть перед слушателями материальные, социальные, политические и духовные предпосылки перехода от капитализма к социализму, показать роль переходного периода, выяснить характерные черты социализма. Работа с произведениями В. И. Ленина.

Советую предложить заранее слушателям прочитать работу В. И. Ленина «Очередные задачи советской власти» и иметь ее на занятии, чтобы отвечать на вопросы пропагандиста точными высказываниями Ленина.

Желательно провести со слушателями занятие в форме беседы в сочетании с лекцией.

Тема второго занятия «Ленинская теория и план социалистического строительства». Его цель: показать, как В. И. Ленин развил программу практических действий по налаживанию широкой сети экономических и организационных отношений, охватывающих важнейшие сферы деятельности Советского государства, раскрыть, что последние письма и статьи Ленина являются по праву для нас его политическим завещанием.

В своей беседе пропагандист должен познакомить слушателей с последними статьями Ленина «Лучше меньше да лучше», «О кооперации», «Как нам реорганизовать Рабкрин». Провести беседу за «круглым столом».

Вопросы для дискуссии:

Какие условия, необходимые для проведения социалистической индустриализации, называл Ленин?

Почему Ленин считал возможным и необходимым социалистическое кооперирование сельского хозяйства?

Чем обосновывал Ленин необходимость и возможность культурной революции в нашей стране?

И другие.

Практическое задание: проанализировать, как осуществляются основные звенья ленинского плана построения социализма в странах народной демократии.

«Полное восстановление, творческое развитие в теории и реализация на практике ленинской концепции социализма — цель перестройки» — тема третьего занятия.

Здесь предлагаю заслушать доклады слушателей по ранее предложенному плану занятия. Прочитать «Письмо к съезду» В. И. Ленина, проанализировать этот документ.

Провести деловую игру «Мозговая атака». Каждый слушатель должен ответить на вопрос:

Какую роль сыграет в жизни общества восстановление и развитие в управлении обществом ленинских принципов: отказ от командования и администрирования, всемерное поощрение новаторства и предприимчивости, последовательное проведение в жизнь преимуществ социализма, принципов социальной справедливости, единства слова и дела, прав и обязанностей гражданина?

Четвертое занятие — семинарское по теме «Творческое развитие ленинской концепции социализма на современном этапе».

Темы докладов, сообщений, выступлений:

1. В. И. Ленин о социализме как первой фазе коммунистической формации.

2. В. И. Ленин о путях и методах социалистического строительства.

3. Восстановление и развитие ленинских принципов в управлении обществом.

Рекомендую использовать литературу: материалы XXVII съезда КПСС, январского (1987 г.) Пленума ЦК КПСС, История КПСС, История СССР — советский период.

МОЛОДЕЖИ О СОВЕТСКОЙ ЭКОНОМИКЕ

Демократизация управления экономикой, переход отраслей народного хозяйства на хозрасчет и самофинансирование требуют от советского труженика экономической грамотности, умения применять свои знания на практике.

Необходимость воспитания социалистической предприимчивости, чувства хозяина общественного производства — вот что диктует сегодняшний день.

Помощь в формировании современного экономического мышления окажут вам книги. Их очень много, которые изложены в популярной форме, доступны и интересны для каждого из нас. Да и не изучать их мы просто сегодня не имеем права.

В чем же заключается понятие «современное экономическое мышление», каковы его особенности, черты, формы проявления? Как научиться мыслить экономически грамотно? На все эти вопросы дает ответ книга К. А. Улыбина «Современное экономическое мышление», М., 1986. Автор рассказывает о влиянии конкретных экономических процессов и хозяйственных ситуаций на формирование в сознании тружеников новых подходов к решению задач сегодняшнего дня.

Экономически мыслящий человек — это разумный работник. Он бережлив, знает цену честному труду, народной копейки. Он постоянно учится, анализирует экономические факты. Об этом идет речь на страницах книги В. Д. Попова «Экономика плюс педагогика: Очерки об экономическом воспитании молодежи». Читая ее, мы узнаем, почему важно развивать экономическое сознание, можно ли сформировать чувство бережливого хозяина.

Небезразлично, конечно, сегодня каждому из нас узнать, какой будет экономика страны в будущем, то есть в XXI веке. Об этом можно прочитать в книге А. Г. Аганбегана «Советская экономика — взгляд в будущее», где автор на основе статистического материала и обобщения накопленного опыта в стране показывает резервы, которые будут способствовать развитию нашего общества.

Сегодня должен каждый стремиться к тому, чтобы уметь разъяснять, убедить, доказать, почему надо всем быть бережливым во всем, экономным. И особенно это важно для молодого, начинающего пропагандиста. В этом может оказать помощь брошюра А. А. Чистова «В поле зрения — бережливость», М., 1988. Здесь автор приводит примеры бережливости многих коллективов страны, вооружает партийных активистов убедительными аргументами для спора с теми, кто не придает значения этой важной проблеме, проблеме бережливости.

Для закрепления знаний по экономике советую прочитать книгу Л. П. Пономарева и других авторов под названием «Экономическая культура», М., 1987, которая на опыте передовых коллективов раскрывает содержание и сущность экономической культуры. Ибо, как отмечалось на XXVII съезде КПСС, «...повышать степень зрелости общества, строить коммунизм — это значит неуклонно повышать зрелость сознания, обогащать духовный мир человека».

Г. ОСТАПОВА.
заведующая кабинетом политпросвещения райкома КПСС.

СРАВНИ И ПОДУМАЙ

Очереди в магазинах — одно из социальных зол, от которых страдает наше общество. Выборочная проверка, проведенная Госкомстатом РСФСР в продовольственных магазинах республики, показала, что около трети времени, затрачиваемого населением на приобретение продуктов, падает на ожидание — в очередях к продавцу или подачи товара в зал. Главная причина — нехватка фасованных товаров.

* * *

Производство телевизоров цветного изображения в 1987 году в нашей стране достигло 4636 тысяч. Среди социалистических стран мы по этому показателю уступили первенство Китаю — 6720 тысяч, хотя на 1000 человек населения в КНР пришлось только 6 аппаратов, а у нас — 16. Лидирующее положение принадлежит Японии — 14291 тысяча, или 117 на 1000 человек населения. По последнему показателю мы пока значительно уступаем и другим странам: ФРГ — 58, Великобритания — 52, Италия — 36, Венгрия — 34, Франция — 31, Испания — 30.

* * *

Качество непродовольственных товаров народного потребления вызывает серьезную озабоченность, хотя по некоторым позициям положение улучшилось. Затраты предприятий только на устранение дефектов достигли 95 миллионов рублей.

По данным Госкомстата СССР.

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ

В системе профессионально-ориентационной работы в школах большое внимание, уделяется изучению сельских профессий. Так, старшеклассники дзержинской средней школы № 2 знакомятся с основами специальностей тракториста-машиниста, слесаря-моториста. Уроки производственного обучения у десятиклассников ведет Г. А. Симон. А практику ребята проходят в Дзержинском ремонтно-техническом предприятии РАПО.

Недавно школьники закончили ремонт трактора для Топольского совхоза. Потрудились ребята на славу — заказчики остались довольны качеством ремонта.

На снимке: слесарь-моторист РТП РАПО Ю. В. Барбурас передает секреты своей профессии десятикласснику В. Гультяеву.

ИДЕТ III ВСЕСОЮЗНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Нести людям радость

III ВСЕСОЮЗНЫЙ фестиваль народного творчества набирает силу. В его рамках в наступившем 1989 году начнутся творческие отчеты трудовых коллективов нашего района. Хочется, чтобы прошедший фольклорный праздник был не последним. Давайте организуем его и летом, в июне. Для этого нужно единство партийных и профсоюзных организаций, комсомольского актива и руководителей, чтобы объединить людей на добрые дела.

Языком фольклора говорит душа народа. И это поистине так. Душа народа говорила на сцене районного Дома культуры во время фольклорного праздника.

Праздник состоялся. В какой-то мере состоялась и проба творческих сил. Хороший урок на будущее получили его организаторы, свои претензии и пожелания высказали зрители. А что же дальше? А дальше так необходимо сказать о замечательных людях дзержинской земли, которые проявили свои таланты.

Предпочтение хочется отдать участникам хора ветеранов войны и труда районного Дома культуры, которые от встречи к встрече дарят зрителям радость. Руководит этим дружным коллективом Л. Г. Тарак.

Слывет на селе искусной кружевницей Г. А. Чупрова. Отличается мастерством Г. П. Барановская, она же и художник-оформитель, мастерица вязать, вышивать и играть на балалайке. Особой чуткостью и отзывчивостью отличается А. А. Каюнова, глубоко переживает за дела клуба ветеранов Н. С. Обухова. Гораздо позже других пришла в коллектив Н. В. Алексеева, но уже стала хорошей солисткой хора, как и Н. И. Рожнова. На юмор и шутку талантлива А. А. Данилова. Н. П. Нехина, Н. К. Казаченок, З. А. Маркова, И. В. Ноздрина, Н. Е. Максимович, В. М. Генералова, П. И. Семакина, О. Я. Санаева, К. Е. Пушкова — всегда исполнительные, умеют вдохновлять других. А основатели клуба — Нехина, Максимович, Семакина, Кулькова.

Ответственное и хлопотливое дело у старосты — А. А. Макаровой. А. Л. Хамцова старше всех участников хора, но как красиво и легко она пляшет! А. Л. Селявко прекрасно играет на балалайке. А. И. Шилова позднее других пополнила ряды хора, победило желание быть его активной участницей. Все ей по душе: и петь, и плясать, и стихи читать, и вязать искусно. Много забот у депутата Дзержинского сельского Совета, самой молодой участницы хора М. П. Якименко. А в минувшем году в ее доме поселилась большая радость — на седьмое ноября родился первенец — внук!

Прекрасный ведущий голос у В. В. Кульковой. Роль ведущих успешно выполняют Е. С. Ушакова, а вместе с ней Н. Е. Окладников. Так нужны хору его опыт, душевный настрой и хороший голос.

О мужчинах из этого дружного коллектива надо сказать особо. Их мало, но они отличные мастера своего дела, активно участвуют в общественной работе. Иван Лазаревич Хамцов первым стал петь в хоре. Его по праву считают ведущим солистом. Яков Иванович Семенов и шутить умеет, и мастерить из дерева различные поделки. А как он прекрасно играет на балалайке и поет частушки! Честное слово, по-доброму позавидуешь их желанию приносить людям радость!

Хочется надеяться, что этот популярный в районе клуб пополнят новые силы.

Нельзя не отметить хорошее начинание — коллективный и разнообразный отдых — жителей Усолки. В выступлении на фольклорном празднике приняли участие и молодые, и люди старшего возраста. Чувствуется здесь большая работа директора Дома культуры Г. М. Комаровой.

Особо хочется сказать о Надежде Николаевне Барулиной. Ей недавно исполнилось 50 лет, воспитывает пятерых детей, но общественная работа ей не в тягость. Не отстает от нее и Надежда Егоровна Степанова, ветфельдшер фермы. Эрга Соломоновна Оль — депутат Дзержинского сельского Совета — тоже своим творчеством способна приносить людям радость. Активное участие в празднике приняла и Мария Ивановна Красильникова. Анастасия Степановна Харкевич не только активно участвует в художественной самодеятельности, но и усадьбу содержит в образцовом порядке.

Тон в выступлении кедровцев задала заведующая клубом Н. И. Соколина. А помогали ей работники детского сада Л. П. Шатрова, В. П. Подойникова, Е. В. Гельгорн, В. А. Барышникова. Нашли время для участия в общественной работе звеньевая подрядного звена В. А. Руднева, племучетчик В. В. Коваленко.

Не остался в стороне и профсоюзный комитет совхоза имени Дзержинского — выделил кедровскому клубу средства на приобретение костюмов.

Многим понравилось импровизированное подворье из Петровки. Большой благодарности заслуживают заведующая клубом, главный организатор выступления П. А. Логутова и воспитатель детского сада Л. Н. Логутова. После трудового дня спешат на репетиции доярки Г. Н. Зайцева, З. С. Кохан, Л. Н. Амбросенок.

Заметной на сцене была и энергичная М. А. Логутова. Она на заслуженном отдыхе. Вырастила семерых детей. Три сына работают в Петровке. Успевает и внуков нянчить, и участвовать в художественной самодеятельности.

За последние два года петровский коллектив сплотился и успешно выступил у себя в деревне, в Курае, в Ашпатске, Плитном и даже в Ивановке!

Фольклорная группа из Топола имела своеобразную особенность: все шесть участниц находятся на заслуженном отдыхе. Объединила поистине талантливые народные голоса заведующая клубом Ольга Егоровна Волошанина. А как играла на балалайке Галина Васильевна Ковалева! Три бывшие доярки — А. А. Волковинская, А. И. Щетикова, М. И. Антипова, а также Т. И. Казакова пели под дружные аплодисменты зала.

Запоминающимся было выступление участников художественной самодеятельности из деревни Колон. Главный его постановщик — заведующая клубом Н. С. Манилова. В составе фольклорной группы и передовая доярка А. Я. Горохова, и ветфельдшер Г. Ф. Жданова. Активно участвуют в художественной самодеятельности и доярки отделения Е. Н. Новикова и Н. М. Горохова. Техничкой в клубе работает В. А. Горшкалева и петь любит. А. М. Горшкалева на заслуженном отдыхе, но тоже с удовольствием поет в составе фольклорной группы. В. И. Соловьева 31 год трудится почтальоном, на сцене выступает вместе с сыном, любит стихи читать, участвовать в юмористических сценках. Очень хорошо это у нее получается вместе с Н. А. Васюк, свинаркой отделения. А. Г. Коваленко слывет в деревне любительницей песен и шуток. Не случайно она одна из немногих ежегодно готовит к новогоднему балу маскарадный костюм. В. А. Скорина тоже на заслуженном отдыхе, но с большим удовольствием принимает участие в выступлениях художественной самодеятельности.

Игра на русской гармони вызывает в наше время, прямо скажем, удивление. Редко стал слышен ее неповторимый голос. А вот для П. И. Ноговициной игра на гармони — привычное дело.

С большим нетерпением ждали зрители выступление орловцев. И не напрасно. Их свадьба удалась на славу. Самое главное в том, что люди объединились вокруг секретаря парткома Е. Е. Оля, председателя сельского Совета А. С. Горохова и секретаря комитета комсомола Л. В. Зинкевич.

С приходом в Орловский Дом культуры Л. Л. Ивановой изменились коллективные формы отдыха жителей деревни. Со своим представлением, в котором было 30 участников, они с огромным успехом объехали многие села и деревни нашего района. Есть особый талант у Н. В. Кривцовой, исполняющей роль сватьи, и у В. Д. Иванова в роли свата. Нашлось время и у бригадира свинофермы Н. В. Андрейчиковой для участия в общественной ра-

(Окончание на 4 стр.)

Ажиотаж вокруг АКДС-вакцины

Где же истина?

Наверное, все читатели районной газеты в курсе тех страстей, что разгорелись вокруг АКДС-вакцины в последнее время. Поводом для этого послужила публикация в «Комсомолке» «Ну подумаешь — укол...» от 15 сентября 1988 г. Всех родителей стал интересовать ответ на вопрос: правда ли, что компонент вакцины —мертиолят—оказывает неблагоприятное действие на здоровье малышей? Находятся уже такие мамы, которые готовы совсем отказаться от прививок детей... Где же истина? С этим вопросом мы обратились к врачу-педиатру районной больницы И. Я. Чермашенцеву. Вот что он ответил:

— Как известно, АКДС-вакцина состоит их трех компонентов — дифтерийного, столбнячного и коклюшного. Вакцинация детям проводится трехкратно с непременным учетом противопоказаний.

В своей статье Г. П. Червоцкая, старший научный сотрудник лаборатории по изучению безопасности вакцин Государственного НИИ, утверждает, что доза мертиолята в АКДС-вакцине довольно велика, и она вредна. Мертиолят, утверждает ученая, — соль ртути, которая, как известно, из организма не выводится.

Обеспокоены медики, волнуются родители... Медицинская газета собрала в своей «ординаторской» ученых, клиницистов, производственников, ответственных работников Минздрава СССР. На обсуждение были вынесены такие вопросы: вреден ли мертиолят, и если да, то чем можно его сегодня заменить; как широко применяется АКДС-вакцина в мировой практике, эффективность вакцины и характер осложнений, возникающих после прививок, перспективы научных поисков новых вакцин.

Кто желает подробно ознакомиться с материалами по этому поводу, рекомендую прочитать публикацию в Медицинской газете за 7 декабря 1988 года «АКДС-вакцина: альтернативы пока нет». Для читателей районной газеты скажу следующее: по мнению большинства ученых, —мертиолят действительно соль ртути, но не свободная, а связанная в препарате, потому она не влияет на организм. Имеются образцы АКДС-вакцины, выпускаемой в США, Великобритании, Швейцарии, Югославии. Концентрация мертиолята в них такая же, что и в нашем препарате. Известно, что всякое лекарство в определенной концентрации — яд, но все дело именно в дозе. Вводимая доза ртути в мертиолят меньше, чем доза ртути, которую ежедневно получает человек из окружающей среды с пищей, водой, воздухом. Бесспорно, надо искать, утверждают ученые, альтернативу мертиоляту, но это не та проблема, по поводу которой надо бить тревогу, взывать к общественности. К чему привела непродуманная, необъективная публикация, рассказал профессор В. М. Болотовский: «В тот момент, когда в прессе появилась статья о вакцине, я находился в Казахстане, в очаге дифтерии. Там среди заболевших были и смертельные исходы, но ссылаясь на публикацию «Комсомольской правды», люди... отказывались от прививок — единственного средства в борьбе с инфекцией!».

Посмотрим правде в глаза: сегодня весь мир пользуется вакцинацией, и других мер при «управляемых» инфекциях просто нет. Единственный путь — вакцинация.

Хорошо это или плохо? Любой иммунобиологический препарат обладает и положительными, и отрицательными качествами. Абсолютно безвредных вакцин нет. Но поскольку это вынужденная мера, мы не имеем права ею пренебрегать. Иначе неизбежны рост заболеваемости, увеличение числа осложнений, летальных исходов.

До введения вакцинации (1958 г.) в стране ежегодно болело дифтерией около 130 тысяч человек, умирало не менее 4 тысяч. В 1986 году зарегистрировано 1156 больных дифтерией, умер 61. Думается, эти факты убедительнее всяких слов.

Книги возвращаются к читателям

(КРАЙИНФОРМ). Как известно, из специальных закрытых фондов сейчас уже вынуто более 2 тысяч книг, к которым десятилетиями не прикасались руки читателей.

Достаются такие книги и из фондов краевой научной библиотеки имени В. И. Ленина. Это, в основном, издания 20—30-х годов. Вот, например, книга Бухарина и Преображенского «Азбука коммунизма». На пожелтевшей, хрупкой от времени тонкой газетной бумаге трудно уже различить год издания. Еще одна работа Бухарина «От крушения царизма до падения буржуазии», изданная в 1923 году в Харькове.

Стала достоянием читателей «История Гражданской войны в СССР», пока только ее первый том. Эта работа вышла под редакцией Горького, Ворошилова, Бубнова, Жданова, Сталина.

Мало кто знаком и с работой члена ЦК Румынской социал-демократической рабочей партии Раковского «Интернационализм и война», изданной в Петрограде в 1917 году.

Есть возможность теперь ознакомиться со сборником статей и речей Алексея Ивановича Рыкова, вышедшим в 1926 году.

Доброе сердце, злая рука...

Печальные заметки

ДОЧЬ рассказывала: «У нас на продленке, если кто из мальчишек плюнет в суп, учительница берет его за ухо и ведет с этой чашкой в угол...».

У меня от изумления округлились глаза. Нет, нет, не по поводу уха, — маленькому поганцу, вопреки законам педагогики, наверное, и этого наказания мало. «Плюнет в суп...» Как же так? От богатой жизни, что ли, этакое неуважение к пище, что плюнуть не стыдно, или десятилетний школьник еще настолько, простите, глуп, что не понимает вещей элементарных? Ведь приучают же их сызмальства беречь хлеб. И сказки есть, и фильмы, и книжки с красивыми картинками — и что, берегут? Видать, проходят стороной, не трогают ребят все эти прописные убеждения. Да и то сказать, всегда ли мы сами на веру принимаем сказанное слово? А у них-то жизненного опыта пока маловато...

Думаю, в свое время непресеченная шалость переросла вот в такой, неосознанный еще ребенком, проступок. Страшно делается, если пофантазировать, куда эта шалость поведет дальше...

ЧУДЕСНАЯ аллейка стройных, набирающих силу, елей открывает вход в кинотеатр «Заря». Очень долгое время должно было пройти, чтобы маленькие пушистые гостьи тайги стали величественными деревьями, веселящими глаз прохожего густой зеленью, дающими тень в жаркий полдень. Мне кажется, что те, кто выращивал эти елочки, вот уже много лет откровенно любуются своим невеликим, на первый взгляд, трудом. Тут уже наверняка вспоминается завет мудрецов: посади дерево.

Но в предновогодье словно осиротела привычная аллея. Чья-то варварская рука оставила здесь лишь высветленное зимним небом голое пространство да обрубок ствола. Темная ночь, естественно, сокрыла своим покровом злоумышленника, гадай теперь, кто это был — или стайка сговорившихся на «невинную шалость» подростков, или заботливый папаша, крадучись по ночи, решил сделать подарок своим детям из леса. Черное дело сделано...

Оглянулась вокруг —господи, да почему же в наших семьях растут варвары? Совсем недавно еще красивые, олицетворяющие приход Нового года, Снегурка с Дедом Морозом стоят безголовые. А обновленная затея — горка прямо из избушки — недолго послужила детям своим первозданным видом: перильца обломаны, одно из них напрочь вырвано, крыша покосилась, и редкий пацан рискнет пробраться в избушку и выкатиться из нее колобком.

Наверное, бесполезно взывать к совести неизвестных юных погромщиков. Только очень грустно обнаруживать связь между вырубленной елью с одной стороны и плевком в тарелку, оторванной доской у детской забавы—с другой.

ЧИТАЯ как-то очередной номер «Семьи и школы», была поражена одной публикацией. Автор обнажает страшное бескультурье советских детей. Отсутствие культуры у них не отгородишь от нашего, оно — плод взрослого бескультурья. Приведенные факты, действительно, убийственны. Вот хотя бы такой. Те, кто работает с детьми, наверное, уже привыкли к постоянному шуму в детских столовых, перекидыванию от стола к столу хлебных шариков и даже кусков колбасы, котлеты. Польские ребята, прибывшие в советский пионерский лагерь, войдя в такую столовую, не могли прийти в себя от увиденного, и одна из девочек, долго наблюдая картину, с возмущением произнесла: «Дикусы!» (дикари).

Наивно и смешно делать вывод, что родители этих детей дома или в общественных столовых вытворяют нечто подобное. Но давайте все же сознаемся в дефиците внутренней культуры: всегда ли, например, мы моем руки перед едой, снимаем в столовой, кабинете начальника или другого ответственного лица пальто, умеем ли пользоваться столовыми приборами и научили ли этому детей? А, впрочем, почему мы умиляемся, когда ребенок ломает игрушку — «ах, какой любопытный, конструктором будет!». Ведь это тоже от нашего бескультурья — не умеем считать свои потраченные деньги, не приучаем к бережливости. За этой игрушкой, как правило, следует другая, третья, вот уже и детсадовские в ход пошли, вот и на парте не только порисовать, но слово ножичком вырезать охота... Улавливаете связь?

МОИ заметки — не для того, чтобы обвинить неконкретного родителя в безответственных поступках перед своим ребенком. Слишком далеко тогда придется уходить в историю. Просто не выходят из головы все факты, что рассказала вам. Что делать, что делать? Кто из нас гарантирован от дурных поступков наших детей? Далекая от педагогических знаний мысль моя мечется в совершенно невообразимых вариантах объяснения случившемуся. Но речь не о шалости, речь все же о культуре. Нужно нам, взрослым, освобождаться от плотных тисков двойной морали, от озлобленности на жизнь, которую приобрели за годы застоя, а расстаться уже не умеем. Нужно почаще отмечать добро, улыбаться. Нужно помогать — близким, соседям, друзьям — в самых маленьких мелочах. Это еще не культура, но ее элементы —точно. Дети это заметят. Им ведь тоже трудно, когда учат вроде бы одному, а делают вовсе другое...

М. НАДЕЖДИНА.

Нести людям радость

(Окончание. Начало на 3 стр.)

боте. Под стать ей Л. И. Мацуганова — учительница начальных классов. Клавдия Владимировна Крапивкина и ее сын Иван вместе выступают в художественной самодеятельности.

В празднике участвовали и многие другие активисты, которых я не назвала. Спасибо им. Но жаль, что на сцене районного Дома культуры мы не увидели самодеятельных коллективов из Александровки, Курая, Шеломков и других.

Примером творческой активности в районе стали коллективы отдела народного образования, детского дома, фольклорный ансамбль службы быта, денисовские самодеятельные артисты. В новом качестве предстал перед зрителями и дружный коллектив госстраха в составе Л. С. Венидиктовой, Н. Е. Машуковой, Н. В. Стефанюк, Н. Я. Бруевой, Л. И. Аркадьевой, М. И. Поздняковой.

Народное творчество — это животворный родник, который до сих пор питает современное искусство.

На выставке народного творчества внимание участников праздника привлекли работы Николая Васильевича Ефанова, выполненные из бересты. Не первый год радует нас настоящий мастер из Канарая! И гармонь в его руках оживает, и оформление в школе, клубе, на ферме выполненное им, привлекает внимание. Оценили зрители тонкую работу Эдуарда Юрьевича Дейдуна. Его чеканка привлекла большое внимание. Высокую оценку получили кружевные изделия Г. А. Чупровой, вязание А. И. Шиловой. А какие вышитые ковры представили на выставку работница детского сада леспромхоза Н. С. Парунова и бухгалтер совхоза имени Дзержинского Э. И. Гриднева! А. С. Овчинников передал на выставку поделки из открыток, Т. И. Курякова — вышитые и вязаные изделия. Отличились на выставке и труженики колхоза «Красный маяк».

Самая ответственная должность на Земле — быть человеком, жить для людей, нести им радость и хорошее настроение. Так давайте скажем спасибо людям земли дзержинской, которые радуют нас своим творчеством!

Н. ГОРОХОВА,
секретарь райкома КПСС.

Поздравляем!

Как бессильны врачи и милиция!
Как сильна моя тихая мать...
Мир огромный, несу твое бремя,
Никого не хочу обвинять...
Как бессильны пространство и время!
Как сильна моя хрупкая мать...

Эти стихи поэта В. Ковда можно с полным правом отнести к Галине Александровне Чупровой. Сегодня ей исполняется 60 лет. Мы сердечно поздравляем нашу дорогую маму и бабушку с днем рождения. От всей души желаем ей здоровья, долголетия, радости и счастья!

С любовью и уважением дети и внуки.

ВТОРНИК — 10

Первая программа

6.30—«120 минут». 8.35—Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ». 1-я серия (Франция). 9.50—«Тили-тили, трали-вали». Встреча с поэтом Ю. Энтиным. 10.50— Новости. 11.00 — Детский час. Французский язык—детям. Зима пришла. «Дед Мороз и серый волк». Мультфильм. 12.00—«Мастерские России. Род стекла, краскою напоенного». Телевизионный документальный фильм. (С 12.40 до 15.30—перерыв). 15.30—Новости. 15.40—Прожектор перестройки. 15.50—Премьера документальных фильмов. «Инвамарафон», «Искандеркуль», «Свидание с Вильнюсом». 16.50—Премьера фильма-концерта «Дороги кобзарские». 17.15—«Праздник Новогодней елки в Кремле». 18.00—Наука: теория, эксперимент, практика. 18.45—«Сегодня в мире». 19.00—Власть—Советам. О работе Центральной избирательной комиссии. 19.30—Поет и танцует молодость. 19.45—«Достойны ль мы своих наследий?». Праздник славянской письменности и культуры в Новгороде. 21.00—«Время». 21.35—Прожектор перестройки. 21.45—Встреча с прессой. Вопросы социальной политики в стране. 22.00—«Балетные вариации». Передача из Еревана. 22.35—«Сегодня в мире». 22.50—«Актуальный объектив». Премьера документального фильма «Глумление».

Вторая программа

8.00—Утренняя гимнастика. 8.15—Детский сеанс. Научно-познавательный журнал для школьников «Звездочка». 9.10—Французский язык. 1-й год обучения. 9.40—Премьера музыкального фильма «Перед концертом». 10.00—Французский язык. 2-й год обучения. 10.30 — «ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ». Художественный фильм с субтитрами. 1-я и 2-я серии. 12.55—Телевизионные документальные фильмы: «Найти свою звезду», «Приобщение». 13.35—Новости. (С 13.45 до 17.20—перерыв). 20.00—«Спокойной ночи, малыши!». «Почта Цап-Царапыча». 21.00—«Время». 21.35—Прожектор перестройки. 21.45—Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «СЛУЧАЙ В АЭРОПОРТУ». 1-я серия. 23.05—Играет заслуженная артистка РСФСР Э. Москвитина (арфа). 23.15—Футбол. Товарищеская встреча. «Динамо» (Тбилиси)— «Вердер» (ФРГ). Передача из Тбилиси.

СРЕДА — 11

Первая программа

6.30—«120 минут». 8.35—Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ». 1-я и 2-я серии. 11.00—Новости. 11.10—Мультконцерт. 11.50—«Что знает о любви любовь...» Лирический концерт. 12.25—Документальные фильмы: «Старики». «Счастливый миг, не уходи...», «Мальчик, конь и Гер-оглы». (С 13.15 до 15.30—перерыв). 15.30 — Новости. 15.40—Навстречу выборам. 15.50— Премьера телевизионных документальных фильмов: «Мечта Мичурина», «Заамин». 16.25—«Музыкальная сокровищница». Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром ля минор. 17.00—Детский час. Английский язык — детям. П. И. Чайковский. «Щелкунчик». Читаем книжку. 18.00— «Прогресс, информация, реклама». 18.45—«Сегодня в мире». 19.00—Мультфильмы для взрослых. «Гость», «Пестрая бабочка». 19.15—«Это вы можете». 19.45 — Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ». 1-я серия (Франция). 21.00—«Время». 21.35—Навстречу выборам. 21.45—«Резонанс». Мировая экономика на пороге третьего тысячелетия. 23.15—Премьера фильма-концерта «...и время собирать камни». 0.05—«Сегодня в мире»

Вторая программа

8.00—Утренняя гимнастика. 8.15—«Геометрические фантазии». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35—Окружающий нас мир. 1-й класс. Москва—столица СССР. 8.55—«Зимним днем». Документальный фильм. 9.05—Немецкий язык. 1-й год обучения. 9.55—Художник Константин Васильев. 10.35, 11.35—Общая биология. Как развивался животный мир. 11.05—Немецкий язык. 2-й год обучения. 12.05—Новости. 12.15 — «СЛУЧАЙ В АЭРОПОРТУ». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 13.30—«Праздник кита». Передача из Анадыря. 13.55—Премьера телевизионного документального фильма «Пока спит река». (С 14.25 до 17.20—перерыв). 20.00—«Спокойной ночи, малыши!». «Почта Цап Царапыча». 20.15—Художественная гимнастика. Чемпионат СССР. Передача из Таллина. 21.00—«Время». 21.35—Навстречу выборам. 21.45—Премьера телевизионного художественного фильма «СЛУЧАЙ В АЭРОПОРТУ». 2-я серия. 23.00—Футбол. Международный турнир памяти В. А. Гранаткина. Сборная СССР-1 — Сборная США.

ЧЕТВЕРГ — 12

Первая программа

6.30 —«120 минут». 8.35 — Премьера телевизионного художественного фильма «ЧЕЛОВЕК КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ». 2-я и 3-я серии. 11.10 — Новости. 11.20 — Детский час. Английский язык — детям. П. И. Чайковский. «Щелкунчик». Читаем книжку. 12.20 — «Вопросы гражданам страны». Документальный фильм. 12.30 — «Северные звоны». Фильм-концерт. (С 13.05 до 15.30 — перерыв). 15.30 — Новости. 15.40 — Прожектор перестройки. 15.50 — «Счастливый дуэт». Передача из г. Куйбышева. 16.20 — Документальный фильм о советских воинах, погибших в Великую Отечественную войну (Свердловская киностудия). 16.50 — «Здравствуй, музыка!». 17.25 — Премьера документального фильма «Польша жива» (ПНР). 18.00 — «...До шестнадцати и старше». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 «Вопросы гражданам страны». Документальный фильм. 19.10—Фотоконкурс «Я люблю тебя, жизнь». 19.15 — «Власть — Советам». О кандидате в народные депутаты СССР генеральном авиаконструкторе М. П. Симонове. 19.45 — Премьера телевизионного художественного фильма «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ». 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — Прожектор перестройки. 21.45 — «У нас суровая эпоха...». (О жизни и творчестве В. И. Мухиной). 22.40 — «Сегодня в мире». 22.55 — Фестивали. Конкурсы. Концерты.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Рождение эталона». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Природоведение. 2-й класс. Зима в лесу. 8.55 — «Каменный щит Руси». Научно-популярный фильм. 9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 9.55 — Премьера научно-популярного фильма «Случайно уцелевший альбом». 10.05 — Наш сад. 10.35, 11.35 — Физика. 7-й класс. «Почему пропала искра». 11.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 12.05 — Новости. 12.15 — «СЛУЧАЙ В АЭРОПОРТУ». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 13.30 — Р. Вагнер. Увертюра к опере «Тангейзер». (С 13.45 до 17.15 — перерыв). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». «Осторожно, обезьянки». Мультфильм. 21.00 — «Время». 21.35 — Прожектор перестройки. 21.45 — Премьера телевизионного художественного фильма «СЛУЧАЙ В АЭРОПОРТУ». 3-я серия. 23.00 — Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. ЦСКА — «Маккаби» (Израиль).

Зам. редактора Л. ВИЕРТ.

НАШ АДРЕС: 663700 г. Дзержинское Красноярского края, Садовый пер., № 14.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 9-13-90, ответ. секретаря — 9-13-94, зам. редактора и отдела сельского хозяйства —9-13-91, отдела писем—9-13-92, бухгалтерии—9-13-93.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Печать офсетная. Объем 1 печ. л. Индекс 52295.

Канская типография краевого управления издательств, полиграфии и книжной торговли. Тираж 4851